



# Évaluation

## de départ

### Procédure d'évaluation

Il s'agit d'une évaluation sur ordinateur d'une durée d'environ 45 minutes.

- il s'agit d'un test d'évaluation de capacités et d'aptitudes et non d'un acte de formation ;
- le test précède la formation et les personnes testées ne sont pas des élèves (pas encore) même s'ils disposent plus ou moins de compétences et d'aptitudes ;
- les réponses attendues ne sont pas à interpréter autrement qu'au travers l'objet visé par l'évaluation (évaluer des capacités) et non pour leur justesse en elle-même [par exemple lorsque l'on teste la capacité à prendre une décision on n'évalue pas la valeur de cette décision, mais seulement la capacité de la personne à s'engager dans cette décision] ;
- il n'y a pas de « pièges » dans les situations présentées, la personne testée doit simplement se placer en tant que conducteur du véhicule d'où la situation est filmée ou photographiée ;
- les questions posées ne sont pas des questions à traiter comme des questions de l'épreuve type ETG, c'est-à-dire « je dois faire ceci ou cela », mais comment je perçois cette situation ;
- les questions à partir des situations filmées doivent être traitées en tenant compte de la dynamique de cette situation, c'est-à-dire en tenant compte des données de mouvement avant l'arrêt sur image ; l'aspect statique de l'arrêt sur image ne doit pas faire analyser la situation comme une diapositive de code.

### Les catégories de compétences évaluées

- Les capacités et connaissances sensori-motrices
- Les capacités de compréhension et de traitement
- Les aspects émotionnels et affectifs
- Les facteurs de volonté
- Les capacités de perception, d'analyse et de décision
- Les capacités d'attention et de mémoire de travail

Le test se divise en 2 parties :

- le questionnaire,
- l'analyse des capacités cognitives en situation, sur support photos et vidéos.

### Le questionnaire

Seules les questions présentées ci-dessous font l'objet d'attribution de points.

Les autres relèvent de l'information simple à destination de l'établissement et des enseignants.

#### 1. CAPACITÉS DE TRANSFERT ET CONNAISSANCES SENSORI-MOTRICES

Questions	Critères évalués
<b>a. Habiletés</b>	
<b>Possession de permis autre que le B ou permis B annulé</b>	Compétences de conduite et de gestion de situations de circulation.
<b>Utilisation d'engins à moteur autre que la voiture</b>	Compétences techniques et situationnelles.
<b>b. Connaissance de procédures</b>	
<b>Connaissances des procédures pour démarrer, s'arrêter, changer de vitesse</b>	Compétences techniques et situationnelles.
<b>2. CAPACITÉS DE COMPRÉHENSION ET DE TRAITEMENT</b>	
<b>a. Compréhension et mémoire à long terme</b>	
<b>b. Compréhension des situations</b>	
<b>Utilisation d'un deux-roues motorisé, passager avant d'une voiture</b>	Capacités de perception d'indices. Compréhension de situations de circulation.
<b>c. Connaissance de procédures de sécurité</b>	
<b>Connaissances des règles de sécurité dans une situation de conduite (passage d'une intersection)</b>	Connaissance d'une règle de sécurité.
<b>d. Auto-évaluation</b>	
<b>Auto-évaluation sur les procédures pour démarrer, s'arrêter, changer de vitesse</b>	Capacité à s'auto-évaluer sur des procédures de conduite.
<b>3. ASPECTS ÉMOTIONNELS ET AFFECTIFS</b>	
<b>a. Intérêt pour la conduite et l'apprentissage</b>	
<b>Intérêt et attirance pour la conduite</b>	Apprentissage facilité par l'intérêt pour la conduite.
<b>b. Plaisir de conduire et d'apprendre à conduire</b>	
<b>Plaisir à apprendre</b>	Apprentissage facilité par une émotion positive à l'égard de l'apprentissage et de la conduite.

Questions	Critères évalués
<b>Attirance pour la conduite</b>	Emotion positive et valorisation.
<b>Peur de conduire</b>	Apprentissage facilité s'il n'y a pas de sensation de peur.
<b>c. Réaction à l'échec</b>	
<b>En situation d'apprentissage, quelle est la réaction face à l'échec</b>	État d'esprit positif : volonté de compréhension, persévérance État d'esprit négatif : dévalorisation, fuite, critique de tiers.
<b>d. Image de soi, facilité à apprendre</b>	
<b>Auto-évaluation sur la facilité d'apprentissage de la conduite</b>	Capacité à s'auto-évaluer de manière juste.

#### 4. FACTEURS DE VOLONTÉ

<b>a. Sentiment d'auto-efficacité</b>	
<b>Satisfaction de sa situation professionnelle et/ou de ses apprentissages</b>	Le sentiment d'auto-efficacité personnelle facilite l'apprentissage.
<b>b. Motivation pour la formation à la conduite</b>	
<b>Énoncé des raisons pour apprendre à conduire</b>	Motivation à suivre une formation à la conduite.
<b>c. Persévérance</b>	
<b>Pratiques sportives ou culturelles anciennes et régulières</b>	Implication volontaire et persévérance.
<b>d. Implication, rythme d'apprentissage</b>	
<b>Rythme d'apprentissage (fréquence souhaitée des cours de conduite)</b>	Implication volontaire.
<b>Les situations vidéos</b>	<b>Critères évalués</b>

#### 5. CAPACITÉ DE PERCEPTION, D'ANALYSE ET DE DÉCISION

<b>a. Perception et sélection d'indices</b>	
<b>S1, S2, S3, S4</b>	Perception et sélection d'indices.
<b>b. Prise en compte des indices</b>	

**S5, S6, S7, S8**

Compréhension de situation.

**c. Prévion et anticipation**

**S9, S10, S11, S12**

Capacité de prévion et d'anticipation.

Les situations vidéos	Critères évalués
<b>d. Évaluation des distances et des vitesses</b>	
<b>S13, S14</b>	Capacité d'évaluation de distances et de vitesses.
<b>e. Prise de décision</b>	
<b>S15, S16</b>	Capacité décisionnelle.
<b>f. Vision de l'espace</b>	
<b>Q.45, Q.46, Q.47</b>	Capacité visuo-spatiale Position du véhicule par rapport à infrastructure ou tiers.
<b>Q.48, Q.49, Q.50</b>	Capacité visuo-spatiale dynamique Évolution du véhicule dans l'espace.
<b>g. Temps de réaction et de traitement</b>	
<b>Temps de réponse moyen</b>	Efficiencce du temps de réaction et de traitement cognitif.
<b>Les situations photos</b>	<b>Critères évalués</b>
<b>6. CAPACITÉ D'ATTENTION ET DE MÉMOIRE DE TRAVAIL</b>	
<b>10 situations présentées durant 4 secondes</b>	Exactitude ou erreur sur la prise d'information Attention dirigée Mémoire de travail.



CE DOCUMENT SERA MIS A DISPOSITION DU PUBLIC PAR AFFICHAGE DANS LES LOCAUX.

